

Publié le 04 mai 2021 à 17h33

Plérin : les bretonnants de l'école Harel-de-la-Noë au concours Kan ar Bobl



Un peu de stress, mais aussi beaucoup de bonheur pour les élèves, à l'heure de la captation sonore et vidéo de leur chant, en vue du concours Kan ar Bobl 2021.
Lecture : 1 minute.

Le concours de musique Kan ar Bobl avait été annulé l'année dernière. Il est maintenant en mode vidéo cette année. Les participants plérinais ont donné de la voix, espérant être retenus pour représenter le pays de Saint-Brieuc.

Après avoir été annulé l'an dernier, le Kan ar Bobl (*), concours de musique, chant ou contes, est relancé cette année en mode vidéo, mettant en lice des candidats de neuf pays bretons et d'Île-de-France. Un exercice auquel se sont frottés, vendredi, les 34 élèves des classes bilingues français bretons d'Antoine Bovet et Laurent Ollivier, à l'école Harel-de-la-Noë à Plérin.

De la grande section au CE2, les jeunes élèves, unissant leurs voix autour de « A-benn dilun me yeal d'ar foar » (NDLR, le lundi, je vais à la foire) ont donné tout leur cœur devant la caméra de l'intervenant de Telenn-Ti ar Vro, espérant être retenus pour représenter le pays de Saint-Brieuc en finale catégorie scolaires.

« Quel que soit le résultat, la préparation de ce concours aura été l'occasion de réviser les jours de la semaine, les noms et cris des animaux, ainsi que des structures linguistiques. C'était aussi un moment joyeux pour les élèves, au cours d'une année scolaire où nombre d'animations ont été annulées », estime Antoine Bovet. Les vidéos seront à découvrir sur le site kanarbobl.org.

* *Le chant du peuple.*

Soutenez une rédaction professionnelle au service de la Bretagne et des Bretons :
abonnez-vous à partir de 1 € par mois.

Je m'abonne